

BIOFA CLASSIC

ДЛЯ ДЕРЕВЯННОГО ДОМА

19
ЛЕТ
В РОССИИ



BIOFA 

A soft-focus background image of a lavender field with purple flower spikes in the foreground and a hazy landscape in the distance.

В ГАРМОНИИ С ПРИРОДОЙ НА БЛАГО ЧЕЛОВЕКА

СОДЕРЖАНИЕ

Миссия и история компании BIOFA	4
Таблица параметров	6
12 правил при работе с маслами BIOFA	8
BIOFA для внешних работ	12
Защита фасада из сосны, ели, кедра и лиственницы	14
Защита деревянных настилов и террас	32
Защита деревянных настилов и террас. Садовая мебель	34
BIOFA для внутренних работ	36
Продукты для стен и потолка	38
Продукты для пола и лестниц	52
Продукты для мебели, дверей, подоконников, столешниц	64
Продукты для мебели, столешниц и кухонной утвари	66
Продукты для помещений с повышенной влажностью - бань, саун, парных	68
Продукты для детской мебели и игрушек	70
Специальные продукты	72
Пиктограммы	73

НАША ЦЕЛЬ —
СДЕЛАТЬ МИР ЧИЩЕ И ЯРЧЕ!
НАШ ИНСТРУМЕНТ —
НАТУРАЛЬНЫЕ КРАСКИ BIOFA!

В ГАРМОНИИ С ПРИРОДОЙ НА БЛАГО ЧЕЛОВЕКА

Компания BIOFA появилась в 1983 году, когда ее создатель Вернер Хан основал производство натуральных красок для дерева. Основная философия компании BIOFA — это забота о здоровье человека и качестве его жизни, а краски — это инструмент, позволяющий создать благоприятную экологию жилого пространства, в котором мы живём. Когда в 2006 году бренд BIOFA пришёл в Россию, он принес с собой не только краски, но и трепетное отношение к покупателю и его близким.

Люди, выбравшие BIOFA, получают гораздо больше, чем качественные современные краски. Они получают заботу о здоровье, так как в составе наших красок нет вредных веществ, получают отличный сервис, так как мы предлагаем полезный комплекс услуг, который поможет покупателю сделать правильный выбор и остаться довольным достигнутым результатом. Наши покупатели становятся нашими друзьями.

Мы можем с уверенностью сказать, что наши краски прослужат много лет, поверхность дерева сохранит прекрасный внешний вид, а наши покупатели получат отличное настроение, красивый дом и уверенность в его безопасности.

Тысячи деревянных домов по всей России наглядно демонстрируют безупречное качество продукции BIOFA, а их владельцы на личном опыте убедились, что внимательное отношение к покупателю не менее важно, чем качество самого товара.

Мы искренне рады за всех, кто выбрал краски BIOFA, и всегда готовы к совместному решению новых задач.

Устойчив к атмосферным нагрузкам



По результатам исследований Санкт-Петербургского
Государственного Архитектурно-Строительного
Университета

Краски BIOFA снижают эффект растрескивания древесины

Натуральные краски BIOFA позволяют защитить древесину не только от атмосферных воздействий, но и от повреждений в виде трещин, возникающих в процессе эксплуатации деревянных конструкций и изделий. Такой результат обеспечивается уникальными свойствами натуральных продуктов BIOFA.

Артикул	Наименование	Вид работ	Колеровка	расход в 1 слой (кв. м²/л)	расход в 2 слоя (кв. м²/л)	время вы- сыхания (ч.)	Способ нанесения	стр.
ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ								
BIOFA 8750	Грунт-антисептик для дерева	фасадные	не колеруется	12-15	-	8-12	кисть, щетка, валик	15
BIOFA 3754	Универсальная твердая грунтовка	интерьерные	не колеруется	18	-	12-16	кисть, валик, распыление	39
ФАСАДНЫЕ РАБОТЫ								
BIOFA 2043	Масло защитное для наружных работ с антисептиком	фасадные	колеруется	20	15	16-24	кисть	16
BIOFA 2043M	Масло защитное для наружных работ с антисептиком матовое	фасадные	колеруется	20	15	16-24	кисть	16
BIOFA 2043S	Масло защитное для наружных работ с эффектом сияния	фасадные	колеруется	20	15	16-24	кисть	20
BIOFA 3753	Масло для террас	фасадные	колеруется	20	15	12-16	кисть, щётка	32
ИНТЕРЬЕРНЫЕ РАБОТЫ								
BIOFA 2044	Универсальное твердое масло	интерьерные	колеруется	16	10	16-24	кисть, валик, ткань	40
BIOFA 2045	Масло-воск для интерьера матовое	интерьерные	колеруется	16	10	16-24	кисть, валик, ткань	42
BIOFA 8500	Цветное масло для интерьера	интерьерные	колеруется	40	30	16-24	кисть, ткань, шпатель, валик, пад	54
BIOFA 8510	Цветное масло для интерьера. Белое	интерьерные	не колеруется	30	20	16-24	кисть, ткань, шпатель, валик, пад	48
BIOFA 8511	Цветное масло для интерьера «Арктика»	интерьерные	не колеруется	30	20	16-24	кисть, ткань, шпатель, валик, пад	50
BIOFA 2052	Масло для рабочих поверхностей	интерьерные	не колеруется	40	30	16-24	кисть, ткань, пад	66
BIOFA 2065	Масло-воск для саун и бань	интерьерные	колеруется	16	10	16-24	кисть, валик, ткань, войлочный пад	69
BIOFA 9032	Твердый воск-масло шелковисто-матовый	интерьерные	колеруется	20	15	16-24	кисть, щётка, валик	58
BIOFA 9062	Твердый воск-масло матовый	интерьерные	колеруется	20	15	16-24	кисть, щётка, валик	58
BIOFA 7010	Гидролак для древесины шелковисто-матовый	интерьерные	колеруется	13	7	1-2	кисть, валик, распыление	60
BIOFA 7210	Гидролак для древесины матовый	интерьерные	колеруется	13	7	1-2	кисть, валик, распыление	60
BIOFA 5030	Водный лак для столярных работ шелковисто-матовый	интерьерные	колеруется	13	7	1-2	кисть, валик, распыление	62
BIOFA 5230	Водный лак для столярных работ матовый	интерьерные	колеруется	13	7	1-2	кисть, валик, распыление	62
УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ПРОДУКТЫ								
BIOFA 3752	Тиковое масло	универсальные	колеруется	16	10	12-16	кисть, щетка, ткань	34
BIOFA 1075	Лазурь для дерева на основе масла	универсальные	колеруется	16	10	12-16	кисть	22
BIOFA 5075	Универсальная водная лазурь для дерева	универсальные	колеруется	13	7	3-4	кисть, валик, распыление	24, 44
BIOFA 8405	Средство для защиты торцов	универсальные	колеруется	5	3	4-6	кисть, валик	28
ГЕРМЕТИЗАЦИЯ МЕЖВЕНЦОВЫХ СТЫКОВ, ТРЕЩИН И ЩЕЛЕЙ								
BIOFA 7500	Шовный акриловый герметик для дерева	универсальные	в готовых цветах	-	-	-	пневматический пистолет	30
РАЗБАВЛЕНИЕ ОБЕЗЖИРИВАНИЕ ПОВЕРХНОСТИ								
BIOFA 0500	Растворитель	универсальные	не колеруется	-	-	-	-	72
BIOFA 0501	Растворитель с запахом лимона	универсальные	не колеруется	-	-	-	-	72

1 Поверхность дерева перед нанесением масла необходимо тщательно шлифовать правильным абразивом, рекомендуемым технической инструкцией!

Для чего необходима шлифовка?

- Удаление микробиологических поражений, возникших в период хранения, транспортировки, строительства и консервации деревянной поверхности;
- Удаление механических повреждений, в том числе и после строжки;
- Достижение равномерной впитывающей способности;
- Декоративный эффект;

Что может случиться если выбран неправильный абразив?

- Увеличение расхода масла;
- Потеря декоративного эффекта (пятна, риски и царапины от грубого абразива);
- Неправильная интенсивность цвета, оттенок может получиться ярче или бледнее чем требуемый;
- Отсутствие защитного слоя и снижение срока службы покрытия. При грубой шлифовке масло может «провалиться» в дерево и не создать защитного слоя, при слишком тонкой шлифовке масло может не впитаться в поверхность должным образом и не «зацепиться» за неё.

2 Необходимо соблюдать расход, температурные режимы, и количество слоёв, указанные в технической инструкции. Больше не значит лучше, а меньше – не дешевле!

Какие проблемы может повлечь за собой неправильный расход?

- Неправильная интенсивность цвета;
- Лишний слой приведет к неполному высыханию, и окрашенная поверхность будет липкой;
- Недостаточное количество слоёв (один вместо рекомендованных двух) не защитят древесину от внеш-

них воздействий.

- Если не соблюдать температурные режимы, на поверхности могут появиться матовые пятна и время высыхания значительно возрастет.

3 Необходимо использовать малярный инструмент с хорошими малярными свойствами, рекомендуемый в технической инструкции.

Какой вред может нанести неправильный или низкокачественный малярный инструмент?

- Увеличение расхода масла. Кисти с мягким ворсом, непрочной клеевой основой и слабой набивкой не способны растянуть масло по поверхности и втереть его в дерево. После такой кисти цвет и глянец покрытия будет неравномерным, а осыпающийся ворс испортит весь декоративный эффект;
- В случае нанесения масла «тряпочкой» на фасад, террасу, ступени или полы, на поверхность дерева попадет только масло, а канифоль, штандоль (упло-

тненные масла) и воски, останутся в «тряпочке»;

- Нельзя игнорировать стадию полировки и использование падов, если это рекомендуется технической инструкцией. Масла со 100% сухим остатком и масла содержащие микровоски требуют механическое втирание при определённой температуре, обеспечивающей плавление воска. Именно процесс полировки обеспечивает эти условия.

4 Для обеспечения своевременного высыхания и отверждения масла необходимо обеспечить приток свежего воздуха в помещение. Масла высыхают за счёт окислительной полимеризации под действием кислорода воздуха.

Если кислорода в воздухе не будет, то:

- Покрытие не высохнет и не отвердеет. Появится остаточная липкость, неприятные тактильные ощущения, возможно образование пятен;

- Если внутри помещения второй слой масла был нанесён на невысохший первый слой, в этом помещении может надолго задержаться неприятный запах.

5 При расчёте расхода масла, необходимо принимать во внимание все сопутствующие условия

А именно:

- При окраске оцилиндрованного бревна расход масла возрастает примерно на 30% из-за кривизны поверхности бревна;
- При окраске оцилиндрованного бревна после пескоструйной обработки расход масла возрастает на 60-80% в зависимости от фракции песка;

- При окраске обшивного материала расход масла увеличивается на 80% за счет необходимости круговой обработки в первом слое.

6 Любой обшивной материал, особенно для наружных работ, в первом слое необходимо красить по кругу.

Что может произойти, если этого не сделать?

- За обшивным материалом в отсутствие УФ и хорошей вентиляции формируется благоприятная среда для развития грибков и плесени. Спустя какой-то промежуток времени, последствия микробиологического заражения станут заметны и на лицевой стороне доски;
- Обшивной материал, окрашенный только с одной стороны очень подвержен внутренним механиче-

ским напряжениям из-за разной паропроницаемости лицевой и тыльной сторон. В таких условиях доска может сильно изменить свою геометрию и «пойдёт винтом»;

- Если речь идет о вагонке шип-паз, в случае непокраса замкового соединения, после сезонного расширения – сжатия древесины могут появиться полосы неокрашенного дерева вблизи замков.

7 После обработки древесины составами, содержащими оксиды и соли металлов (отбеливатели для древесины, содержащие гипохлорит натрия, транспортные огне-биозащитные составы, содержащие медный и железный купоросы, тетрабораты натрия (бура) и другие соли борной кислоты) древесину необходимо тщательно вымыть и отшлифовать.

Что может случиться, если этого не сделать?

- Оксиды и соли металлов могут вмешаться в работу сиккативов, которые отвечают за своевременное высыхание и отверждение масел. Масло не высохнет;
- Соли, оставшиеся в древесине, могут проступить со временем на поверхность в виде белого налёта

(высолов). Особенно это правило касается террас и влажных помещений;

- Активный хлор разрушает связующее любого ЛКМ с последующим разрушением и отслоением лакокрасочного покрытия.

8 Любое масло вне зависимости от размера упаковки, 0,125л или 10л перед применением необходимо тщательно перемешать, чтобы обеспечить равномерное распределение пигментов и наполнителей в объеме.

9 При работе с маслами очень важно соблюдать технику безопасности, а именно: рабочие материалы, древесную стружку и одежду, пропитанные маслом необходимо хранить в плотно закрытой металлической емкости, либо в ёмкости наполненной водой. СУЩЕСТВУЕТ ОПАСНОСТЬ САМОВОСПЛАМЕНЕНИЯ РАБОЧИХ МАТЕРИАЛОВ (ПРОМАСЛЯНОЙ ВЕТОШИ)! Само по себе масло не склонно к самовоспламенению.

10 При наружных работах масла и лазури нужно использовать в колерованном виде. Несмотря на то, что в состав наших продуктов входит специальный УФ-фильтр, именно пигменты берут на себя основную защиту поверхности от воздействия УФ-излучения.

11 Необходимо всегда делать пробный выкрас!

- Это поможет оценить цвет при правильном освещении на той древесине, которая впоследствии будет окрашена;
- Это поможет оценить декоративный эффект, блеск и внешний вид покрытия;

- Это поможет проверить время высыхания, особенно на экзотических породах дерева, богатых антиоксидантами;

- Это полезно для маляров, они будут понимать, какой цвет должен получиться;

12 При обработке полов, ступеней лестниц, столешниц, фасадов мебели и дверных полотен, финишный слой лучше оставлять прозрачным. Такая технология отделки позволит продлить декоративный эффект поверхности и её цвет.

Почему?

- В процессе эксплуатации, прозрачный слой будет постепенно истираться, а цветной слой сохранит свою насыщенность и глубину;

- Прозрачный слой легче реставрировать, не придется подбирать оттенок, его насыщенность, чтобы реставрируемый участок не выделялся впоследствии ярким пятном.

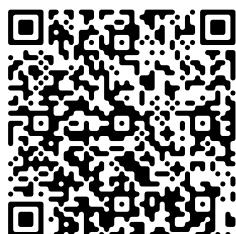
МЫ ПОМЕСТИЛИ МАГАЗИН КРАСОК В МОБИЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

РЕМОНТ ПОД КОНТРОЛЕМ
В ВАШИХ РУКАХ!

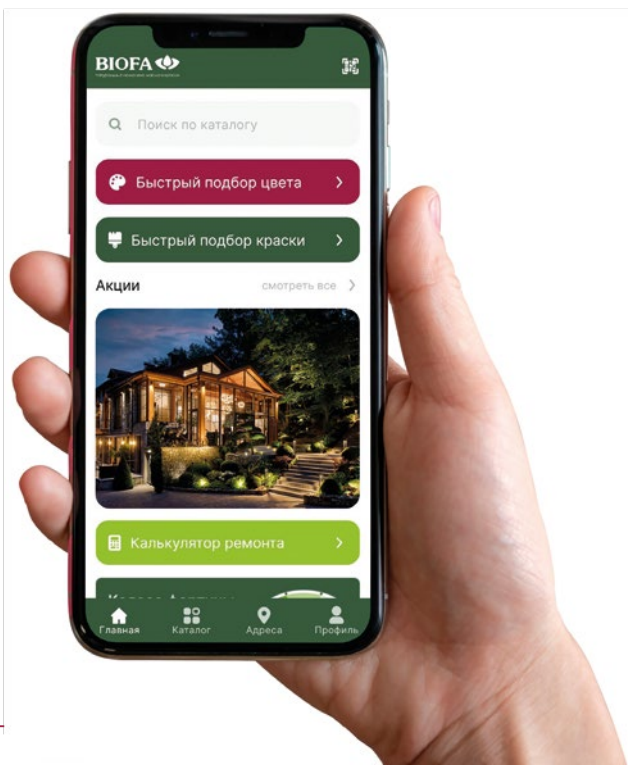
-  Консультант BIOFA на Вашем объекте 24/7
-  Подбор цвета по Вашему образцу за 2 минуты
-  Прямая связь с производителем из любой точки мира
-  Готовые решения по окраске и защите любого вида деревянных изделий
-  Личный кабинет с сохранением информации о всех ранее совершенных покупках



для iOS



для Android



НОВИНКИ 2025

BIOFA 2043S Защитное масло для наружных работ с эффектом сияния



Преимущества:

- Стильное сияние и благородный блеск
- Роскошно выглядит на фасадах из бревна
- Защита от УФ-излучения, грибка и плесени
- Водо- и грязеотталкивающие свойства

Стиль, индивидуальность и роскошь в каждой капле

10 ультрамодных оттенков от колористической студии Fama Coatings и возможность заколеровать в любой цвет — ваш дом станет уникальным! Специальные металлические зерна играют с естественным светом, ненавязчиво искрятся при солнечном освещении, создают роскошный визуальный эффект.

Подробная информация на странице 20

BIOFA 5030/5230 Водный лак для столярных работ



Преимущества:

- Отличное решение для обновления и реставрации интерьера и мебели
- Повышенная износостойкость
- Быстро сохнет
- Возможность штабелирования и хранения насыпью

Экологичное и красивое решение для внутренних работ

Доступен в линейке модных и трендовых оттенков, которые помогут легко обновить интерьер или преобразить мебель в актуальном стиле. Благодаря удобству нанесения, добиться профессионального результата сможет даже человек без специальных навыков.

Подробная информация на странице 62

BIOFA ДЛЯ ВНЕШНИХ РАБОТ

Масла BIOFA для внешних работ надежно защитят фасад Вашего деревянного дома от атмосферных воздействий, предотвратят изменение цвета древесины, образование синевы, грибка и плесени, а также снизят эффект растрескивания древесины.

Продукты BIOFA для внешних работ позволяют добиться максимальной защиты деревянного фасада из любого типа конструктивного материала: бруса, бревна, лафета и т.д.

Масла BIOFA создают паропроницаемую поверхность позволяя дереву «дышать», они не шелушатся и не растрескиваются. Для обновления деревянного фасада не требуется перешлифовка поверхности, достаточно просто нанести еще один слой краски BIOFA в использованном ранее цвете.



ФАСАД ИЗ БРУСА. ОПТИМАЛЬНАЯ ЗАЩИТА

Фасад	Сосна, ель, кедр. Полупрозрачная отделка	Сосна, ель, кедр. Укрывистая отделка	Защита торцов
Слой 3	2043 (колерованное)	5075 (колерованная)	8405 (колерованная)
Слой 2	2043 (колерованное)	5075 (колерованная)	8405 (колерованная)
Слой 1	8750	8750	8750

Колерованное масло лучше выдерживает воздействие ультрафиолетового излучения за счет эффекта рассеивания пигментами солнечных лучей.

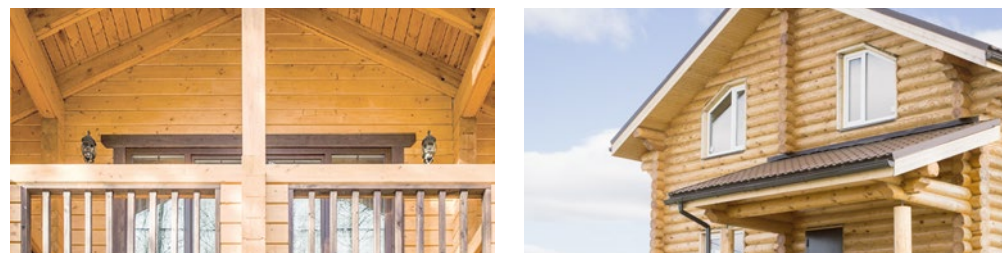
Схема окраски ОПТИМАЛЬНАЯ ЗАЩИТА рекомендуется к использованию для фасадов из бруса. Срок службы покрытия до обновления составляет 5-7 лет в зависимости от климатических особенностей региона. Для обновления необходимо тщательно вымыть фасад, обработать его зеленым падом или абразивом с размером зерна P500-P600 и нанести новый слой масла BIOFA 2043 в использованном ранее цвете.

ФАСАД ИЗ ОЦИЛИНДРОВАННОГО БРЕВНА. МАКСИМАЛЬНАЯ ЗАЩИТА

Фасад	Сосна, ель, кедр. Полупрозрачная отделка	Лиственница. Полупрозрачная отделка	Защита торцов
Слой 4	2043 (прозрачное)*		
Слой 3	1075 (колерованная)	2043 (прозрачное)*	8405 (колерованная)
Слой 2	1075 (колерованная)	1075 (колерованная)	8405 (колерованная)
Слой 1	8750	1075 (колерованная)	8750

* Допускается колеровка финишного слоя, колерованное масло лучше выдерживает воздействие ультрафиолетового излучения за счет эффекта рассеивания пигментами солнечных лучей.

Схема окраски МАКСИМАЛЬНАЯ ЗАЩИТА рекомендуется к использованию для фасадов из бревна и лафета. Срок службы покрытия до обновления составляет 6-8 лет в зависимости от климатических особенностей региона. Для обновления необходимо тщательно вымыть фасад, обработать его зеленым падом или абразивом с размером зерна P500-P600 и нанести новый слой масла BIOFA 2043 в цвете, использованном ранее для лазури BIOFA 1075.



BIOFA 8750 Грунт-антисептик для дерева



ПОВЕРХНОСТЬ
Полуматовая

РАСХОД
В один слой 12-15м²/л

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСОВКА, Л.



Подходит для древесины влажностью до 40%

Предварительная обработка фасадов из бревна, бруса, лафета, заборов, беседок, террас и прочих вертикальных и горизонтальных несущих и декоративных конструкций при производстве фасадных работ. Сезонная консервация деревянных домов. Санитарная обработка трещин, образующихся в период усадки и эксплуатации деревянных сооружений.

СВОЙСТВА

Образует паропроницаемое покрытие, глубоко проникает в структуру древесины. Защищает древесину от микробиологического поражения, грибка и плесени, деформации и изменения цвета под воздействием УФ, предотвращает высыхание и растрескивание. Выравнивает впитывающую способность древесины, снижает расход последующих защитно-декоративных слоев.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт тщательно перемешать. Поверхность должна быть сухой и чистой. Максимально допустимая влажность древесины при защитно-декоративной обработке – 18%, при сезонной консервации – 40%. Перед окрашиванием древесину необходимо предварительно отшлифовать абразивом с размером зерна - P80, затем - P120 (для бревна P100), при необходимости – удалить смолу растворителем BIOFA 0500. Наносить плоской кистью, щеткой или валиком с длиной ворса не более 4мм тонким равномерным слоем.

ВЫСЫХАНИЕ

8-12 часов (20°C/55-65% относительная влажность воздуха). Высокая влажность, сильные среднесуточные колебания температуры (между ночью и днем) и экзотические породы древесины могут потребовать увеличения времени высыхания. Запрещено производить малярные работы в дождливую погоду и при температуре ниже 5°C.

BIOFA 2043/2043M Масло защитное для наружных работ



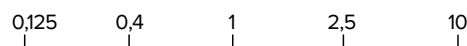
ПОВЕРХНОСТЬ
Шелковисто-матовая/Матовая

РАСХОД
В один слой - 20м²/л,
в два слоя - 15м²/л

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСОВКА, Л.



С антисептиком и УФ фильтром

Защитно-декоративная обработка деревянных фасадов, заборов, беседок и прочих вертикальных несущих и декоративных конструкций, испытывающих атмосферные воздействия.



СВОЙСТВА

Образует эластичное, паропроницаемое, атмосферостойкое покрытие с грязе- и водоотталкивающими свойствами. Снижает риск микробиологического заражения, препятствует развитию грибка и плесени. Проникает в структуру древесины, предотвращает её высыхание и растрескивание. Не шелушится, не отслаивается и не растрескивается со временем. В колерованном виде защищает от УФ.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт тщательно перемешать. Поверхность должна быть сухой (макс. влажность 18%) и чистой. Перед окрашиванием древесину необходимо предварительно отшлифовать абразивом с размером зерна - Р80, затем - Р120 (для бревна Р100), при необходимости – удалить смолу растворителем BIOFA 0500. Поверхности из сосны, ели, кедра и др. мягких пород древесины обработать грунтом BIOFA 8750. Наносить кистью тонким равномерным слоем. Рекомендуемое количество слоёв – два, необходима межслойная шлифовка абразивом Р500-Р600. Торцы обработать средством BIOFA 8405.

ВЫСЫХАНИЕ

16-24 часа (20°C/55-65% отн. влажность воздуха). Высокая влажность и сильные среднесуточные колебания температуры могут потребовать увеличения времени высыхания. Запрещено производить малярные работы в дождливую погоду и при температуре ниже 12°C.

Цветовая палитра BIOFA 2043 Масло защитное для наружных работ. Коллекция “Дубовая роща”



4301 Лиственница



4302 Золотой тик



4307 Коньяк



4309 Шоколадно-коричневый



4312 Садовая



4313 Сливки

*для демонстрации цвета использована доска сосны. Цвет образцов, представленных в данном каталоге, может отличаться от оригинала. Уточняйте у продавца.

Цветовая палитра BIOFA 2043 Масло защитное для наружных работ



4314 Айсберг

4315 Пепельно-серый

4316 Морская галька



4317 Итальянская пиния

4318 Ироко

4319 Кофе



4320 Палисандр

4321 Ольха

Цветовая палитра BIOFA 2043М Масло защитное для наружных работ (матовое)



4332 Агат

4336 Миндаль

4331 Серая гавань



4333 Ладан

4334 Корица

4329 Кремень



4337 Антик

4339 Пралине

4325 Лакрица



4335 Бисквит

4330 Гранит

4327 Лунная ночь

*для демонстрации цвета использована доска сосны. Цвет образцов, представленных в данном каталоге, может отличаться от оригинала. Уточняйте у продавца.

*для демонстрации цвета использована доска сосны. Цвет образцов, представленных в данном каталоге, может отличаться от оригинала. Уточняйте у продавца.

НОВИНКА

BIOFA 2043S Масло защитное для наружных работ с эффектом сияния



ПОВЕРХНОСТЬ
Шелковисто-матовая

РАСХОД
В один слой 20 м²/л,
в два слоя 15 м²/л

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСОВКА, Л.

0,125 0,4 1 2,5 10

Создает тонкий, благородный блеск, подчеркивая красоту древесины. Специальные металлические зерна играют с естественным светом, ненавязчиво искрятся при солнечном освещении.

Защитно-декоративная обработка деревянных фасадов, заборов, беседок и прочих вертикальных несущих и декоративных конструкций, испытывающих атмосферные воздействия.

СВОЙСТВА

Образует эластичное, паропроницаемое, атмосферостойкое покрытие с грязе- и водоотталкивающими свойствами. Снижает риск микробиологического заражения, препятствует развитию грибка и плесени. Проникает в структуру древесины, предотвращает её высыхание и растрескивание. Не шелушится, не отслаивается и не растрескивается со временем. В колерованном виде защищает от УФ.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт тщательно перемешать. Наносить кистью тонким равномерным слоем, тщательно распределяя продукт вдоль волокон древесины. С целью достижения тактильной гладкости и декоративного эффекта можно выполнить межслойную шлифовку абразивом с размером зерна P500-P600. Второй слой необходимо наносить аналогичным способом. Торцы необходимо обработать средством для защиты торцов BIOFA 8405 во избежание их высыхания и растрескивания. При окраске перерубов и угловых конструкций, очень важно соблюдать расход и избегать перенанесения масла. В случае сильного среднесуточного перепада температур (между ночью и днем), не рекомендуется начинать работы во второй половине дня, чтобы высыхание масла не происходило при температуре, ниже рекомендованной.

ВЫСЫХАНИЕ

До нанесения последующего слоя 16-24 часа (20 °C/55-65 % отн. влажность воздуха). Высокая влажность, сильные среднесуточные колебания температуры требуют увеличения времени высыхания.

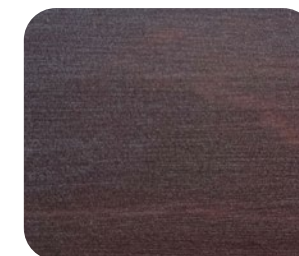
Цветовая палитра BIOFA 2043S Масло защитное для наружных работ с эффектом сияния



4347 Лунный блеск



4348 Тайное сияние



4349 Шоколадный жемчуг



4350 Золотое сияние



4351 Ореховая искра



4352 Мокко-люрекс



4353 Сияние океана



4354 Нежное сияние



4355 Белое золото



не колерованный

BIOFA 1075 Лазурь для дерева



ПОВЕРХНОСТЬ
Шелковисто-матовая

РАСХОД
В один слой 16м²/л,
в два слоя 10м²/л

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСОВКА, Л.

0,125 0,4 1 2,5 10

Защитно-декоративная промежуточная и финишная обработка вертикальных деревянных поверхностей внутри и снаружи помещений, заборов, беседок, оконных рам, дверных полотен, столярных изделий и пр.

СВОЙСТВА

Обладает хорошей проникающей способностью, предотвращает растрескивание древесины. Образует эластичное, паропроницаемое покрытие с грязе- и водоотталкивающими свойствами, приятными тактильными ощущениями и антистатическим эффектом. При обработке фасадов лазурь необходимо использовать в качестве промежуточного слоя, в качестве финишного слоя – при обработке наличников, оконных рам и дверных полотен. При внутренних работах лазурь особенно подходит для помещений с повышенной влажностью.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт тщательно перемешать. Поверхность должна быть сухой (макс. влажность 18%) и чистой. Перед окрашиванием древесину необходимо предварительно отшлифовать абразивом с размером зерна - P80, затем - P120 (для бревна P100), при необходимости – удалить смолу растворителем BIOFA 0500. Наносить кистью тонким равномерным слоем. Рекомендуемое количество слоёв – два, рекомендуется межслойная шлифовка абразивом P500-P600.

ВЫСЫХАНИЕ

12-16 часов (20°C/55-65% отн. влажность воздуха). Высокая влажность и сильные среднесуточные колебания температуры могут потребовать увеличения времени высыхания. Запрещено производить малярные работы в дождливую погоду и при температуре ниже 12°C. При работе внутри помещений необходимо обеспечить приток свежего воздуха.

Цветовая палитра BIOFA 1075 Лазурь для дерева



1013 Жемчужно белый



1004 Голдагор



1017 Дуб светлый



1014 Солома



1006 Темный орех



1018 Шалфей



1015 Песчаный замок



1007 Черный кофе



1019 Морской бриз



1016 Бариста



1012 Амарант



1008 Мокрый асфальт

*для демонстрации цвета использована доска сосны. Цвет образцов, представленных в данном каталоге, может отличаться от оригинала. Уточняйте у продавца.

BIOFA 5075 Универсальная водная лазурь



ПОВЕРХНОСТЬ
Шелковисто-матовая

РАСХОД
В один слой 13м²/л,
в два слоя 7м²/л

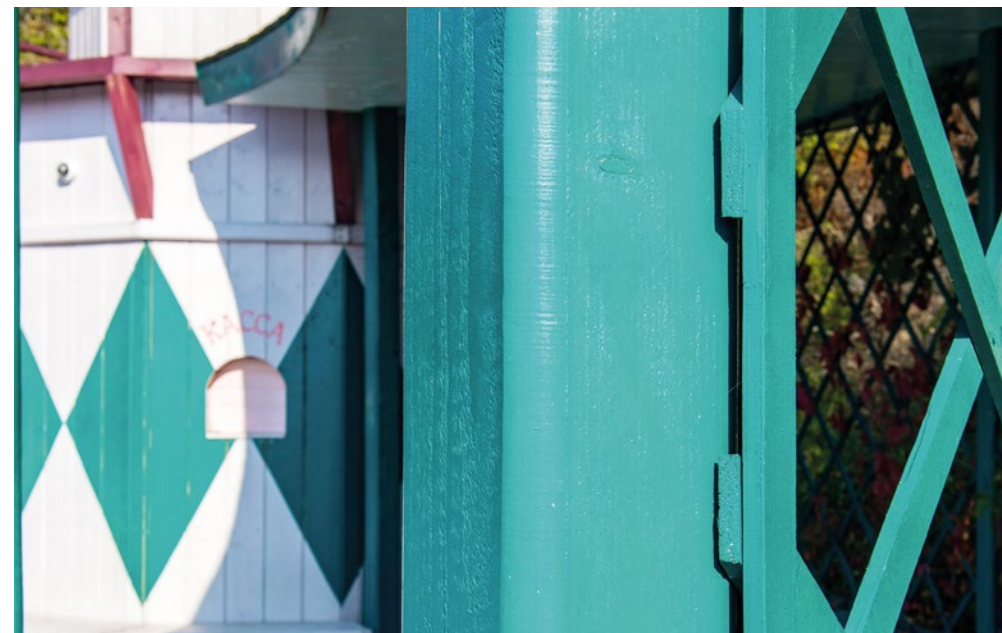
СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСОВКА, л.

0,125 0,4 1 2,5 10

Защитно-декоративная промежуточная и финишная обработка вертикальных деревянных поверхностей внутри и снаружи помещений, заборов, беседок, оконных рам, дверных полотен, столярных изделий и пр.



СВОЙСТВА

Универсальная водная лазурь BIOFA 5075 – это высококачественный экологически безопасный продукт, произведенный на основе эластичного акрилового связующего и водной эмульсии льняного масла. Такая комбинация связующих существенно снижает риск растрескивания лазури при сезонном растяжении-сжатии древесины. Эмульгированное льняное масло увеличивает открытое время высыхания, улучшает адгезию лазури к деревянной поверхности и усиливает пенетрацию биоцида в волокна древесины. Лазурь содержит невымываемый биоцид, что делает её надежным продуктом для фасадных работ, при этом гарантирует полную безопасность при использовании внутри помещений. Водную лазурь BIOFA 5075 можно колеровать как в укрывистые оттенки, так и в полупрозрачные.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт необходимо тщательно перемешать. Наносить кистью, валиком или распылителем, тщательно распределяя продукт вдоль волокон древесины. Труднодоступные участки необходимо окрашивать в первую очередь. После высыхания 1-го слоя рекомендуется межслойная шлифовка с размером зерна P320-P400 для удаления поднявшегося ворса. Последующий слой наносится аналогично первому.

ВЫСЫХАНИЕ

До нанесения последующего слоя 3-4 часа (20°C/55-65%отн. влажность воздуха). Высокая влажность и пониженная температура требуют увеличения времени высыхания.

Цветовая палитра BIOFA 5075



*для демонстрации цвета использована доска сосны. Цвет образцов, представленных в данном каталоге, может отличаться от оригинала. Уточняйте у продавца.

Цветовая палитра BIOFA 5075



*для демонстрации цвета использована доска сосны. Цвет образцов, представленных в данном каталоге, может отличаться от оригинала. Уточняйте у продавца.

BIOFA 8405 Средство для защиты торцов






ПОВЕРХНОСТЬ
Полуглянцевая

РАСХОД
В один слой 5м²/л,
в два слоя 3м²/л

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ


ФАСОВКА, Л.
0,125 0,4 1 2,5 10

Возможно наносить на древесину при макс. влажности в 30%

Защитно-декоративная полупрозрачная или укрывистая финишная обработка торцов бревна, бруса, террасной доски и прочих конструктивных элементов из дерева, подверженных атмосферным воздействиям.

СВОЙСТВА

Образует плотный водонепроницаемый защитно-декоративный слой, препятствующий высыханию и растрескиванию торцевых элементов, надёжно защищает от проникновения атмосферной влаги по капиллярам древесины.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт необходимо тщательно перемешать. Наносить средство необходимо равномерным слоем кистью или валиком, тщательно распределяя продукт по поверхности, избегая образования подтёков и наплывов. С целью достижения хорошего декоративного эффекта, тактильной гладкости, а также удаления поднявшегося после первого слоя древесного ворса необходима межслойная шлифовка абразивом с размером зерна P500. Второй слой наносят аналогичным способом.

ВЫСЫХАНИЕ

4 – 6 часов (20 °C/55-65 % относительная влажность воздуха). Высокая влажность и сильное понижение температуры в ночное время, могут увеличить время высыхания.

Цветовая палитра BIOFA 8405 Защита для торцов, палитра 2043



*для демонстрации цвета использованы торцевые спилы бруса из сосны. Цвет образцов, представленных в данном каталоге, может отличаться от оригинала. Уточняйте у продавца.

НОВИНКА

BIOFA 7500 Шовный акриловый герметик для дерева



Для долговременной герметизации швов деревянного дома, заделки трещин и сколов на поверхностях из дерева с учетом усадки при деформации строений. Возможно применение по минеральным поверхностям (бетону, штукатурке, кирпичу), ПВХ, металлу, оцинковке и др.

СВОЙСТВА

Подходит для внешних и внутренних работ. Европейская технология производства и сырье. Колеруется в разные цвета, обладает повышенной эластичностью, малой усадкой и низкой текучестью. Отличная адгезия к маслам BIOFA.

НАНЕСЕНИЕ

Герметик наносится на подготовленную поверхность при помощи шпателя или специальных ручных, пневматических или электрических пистолетов закрытого типа. Пустоты и неплотности при нанесении недопустимы. Рекомендуемая толщина слоя герметика от 3 до 5 мм. Слою нанесенного герметика придают необходимую форму при помощи специальных шпателей. Для предотвращения прилипания герметика к инструменту используют мыльную воду. Для улучшения внешнего вида шва рекомендуется перед нанесением герметика ограничить края шва малярным скотчем, после нанесения герметика (через 30-40 мин.) удалить скотч.

ВЫСЫХАНИЕ

Время образования поверхностной пленки 20 мин (при температуре +23°C и влажности 60%). Начальное время отверждения при толщине слоя 2 мм 24 часа (при температуре +23°C и влажности 60%), полное отверждение достигается за 4-5 суток, при понижении температуры или увеличении влажности время отверждения увеличивается.

BIOFA 7500 Шовный акриловый герметик для дерева



СХЕМА ЗАЩИТЫ ТЕРРАСНОЙ ДОСКИ

Поверхность	Сосна	Лиственница	Термодерево
Слой 3	3753 Масло для террас		
Слой 2	3753 Масло для террас	3753 Масло для террас	3753 Масло для террас
Слой 1	8750 Profi Грунт-антисептик	3753 Масло для террас	3752 Тиковое масло

Масло для террас рекомендуется для обработки террас и настилов из свежего, ранее не окрашенного дерева. Срок службы покрытия до обновления составляет 2-4 года в зависимости от климатических особенностей региона, интенсивности эксплуатации, а также присутствия навесов, защищающих от УФ. Для реставрации террасы необходим один обновляющий слой.

BIOFA 3753 Масло для террас



С антисептиком и УФ фильтром

ПОВЕРХНОСТЬ
Шелковисто-матовая

РАСХОД
В один слой 20м²/л,
в два слоя 15м²/л

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСОВКА, Л.

0,125 0,4 1 2,5 10

Защитно-декоративная обработка террас, веранд, настилов, причалов из различных пород древесины.

СВОЙСТВА

Глубоко проникает в структуру древесины, препятствует её высыханию и растрескиванию, не отслаивается и не шелушится со временем, создает эластичный, паропроницаемый защитный слой с грязе- и водоотталкивающими свойствами. Препятствует развитию грибка и плесени. В колерованном виде защищает от УФ.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт тщательно перемешать. Наносить кистью или щёткой тонким равномерным слоем, тщательно распределяя продукт вдоль волокон древесины и избегая потёков и наплывов. Для достижения длительного срока службы обработанной поверхности, а также сохранения её целостности, геометрии и микробиологической защиты первый слой необходимо нанести по кругу, т.е. с двух сторон доски перед монтажом террасы или настила. Торцы, спилы и канты должны пропитываться маслом с особой тщательностью, чтобы обеспечить их защиту от влаги. С целью достижения тактильной гладкости и декоративного эффекта можно выполнить межслойную шлифовку абразивом с размером зерна P500-P600. Второй слой необходимо наносить аналогичным способом.

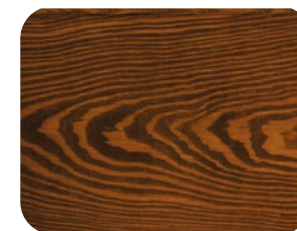
ВЫСЫХАНИЕ

До нанесения последующего слоя 12-16 часов (20 °C/55-65% относительная влажность воздуха). Эксплуатационные характеристики для горизонтальной поверхности достигаются через 5-7 дней. Высокая влажность, пониженная температура, экзотические породы древесины, а также отсутствие притока свежего воздуха при окраске в цехе требуют увеличения времени высыхания.

Цветовая палитра BIOFA 3753 Террасное масло



3701 Лиственница



3708 Ятоба



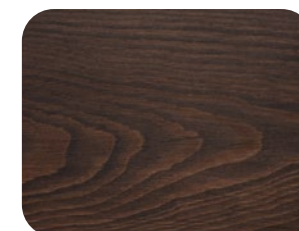
3703 Темный орех



3710 Серый кварц



3704 Термодерево



3709 Венге

*для демонстрации цвета использована доска лиственницы. Цвет образцов, представленных в данном каталоге, может отличаться от оригинала. Уточняйте у продавца.

BIOFA 3752 Тиковое масло



ПОВЕРХНОСТЬ
Шелковистая-матовая

РАСХОД
В один слой 16м²/л,
в два слоя 10м²/л

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСОВКА, Л.

0,125 0,4 1 2,5 10

Защитно-декоративная обработка террас, садовой мебели, изделий и строений из тропических пород древесины, термообработанной древесины, а также древесины мягких и твердых пород с высоким содержанием природных масел.



СВОЙСТВА

Обладает отличной проникающей способностью, именно поэтому тиковое масло особенно рекомендовано для экзотических пород древесины и термообработанной древесины. Образует прочное, эластичное, паропроницаемое покрытие с грязе- и водоотталкивающими свойствами и антистатическим эффектом. Предотвращает растрескивание древесины. При внешних работах в колерованном виде защищает от УФ.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт тщательно перемешать. Наносить кистью или щеткой тонким равномерным слоем распределяя продукт вдоль волокон древесины и избегая образования потёков и наплывов. При окрашивании термодревесины и древесины экзотических пород с целью увеличения способности смачивания древесины, масло для первого слоя необходимо разбавить растворителем BIOFA 0500 на 15-20%. С целью достижения тактильной гладкости и декоративного эффекта можно выполнить межслойную шлифовку абразивом с размером зерна P500-P600. Последующие слои необходимо наносить в неразбавленном виде способом аналогичным первому слою. При окрашивании фасадов и террас особенно из термодревесины тиковым маслом очень важно использовать только колерованный продукт с целью дополнительной защиты от ультрафиолета и маскировки изменения цвета древесины во времени.

ВЫСЫХАНИЕ

До нанесения последующего слоя 12-16 часов (20 °C/55-65 % отн. влажность воздуха). Эксплуатационные характеристики поверхности достигаются через 5-7 дней. Высокая влажность, пониженная температура и экзотические породы древесины требуют увеличения времени высыхания.

Цветовая палитра BIOFA 3752 Тиковое масло



6001 Бали



6004 Лабрадор



6003 Коро



6002 Босфор



6006 Фиджи



6007 Форес

*для демонстрации цвета использована доска лиственницы. Цвет образцов, представленных в данном каталоге, может отличаться от оригинала. Уточняйте у продавца.

ВЮФА ДЛЯ ВНУТРЕННИХ РАБОТ



СТЕНЫ, ПОТОЛКИ, ФУРНИТУРА, ОТКОСЫ, НАЛИЧНИКИ

Отделка поверхности из древесины различных пород			
	Темная полупрозрачная отделка	Светлая полупрозрачная отделка	Укрывистая отделка
Слой 3	2044, 2045, 1075		
Слой 2	2044, 2045, 1075	2044, 2045, 1075	5075**
Слой 1*	3754*	2044, 2045, 1075	5075**

* Грунт BIOFA 3754 рекомендован только при отделке поверхности из мягких сортов древесины (сосна, ель, кедр) перед нанесением финишных слоев в темных древесных оттенках.

** Водная лазурь BIOFA 5075 может быть заколерована в полупрозрачные древесные оттенки и рекомендуется к нанесению в помещениях с недостатком вентиляции.

Герметизация межвенцовых стыков, трещин и щелей	
Теплый шов	7500

Изделия из фанеры			
	Жилые помещения (прозрачная и полупрозрачная отделка)	Коммерческие помещения (прозрачная и полупрозрачная отделка)	Укрывистая отделка
Слой 3*			5030/5230
Слой 2	2044, 2045	9032/9062, 5030/5230	5075
Слой 1	2044, 2045	9032/9062, 5030/5230	5075

* Дополнительный прозрачный слой BIOFA 5030/5230 рекомендуется для защиты деревянной поверхности в коммерческих помещениях с повышенной механической нагрузкой.

Данные продукты также используются в этом разделе. Подробную информацию см.:



1075 Лазурь для дерева
стр. 22



BIOFA 5075 Универсальная
водная лазурь стр. 24

BIOFA 3754 Универсальная твердая грунтовка



РАСХОД
В один слой 18м²/л

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСОВКА, Л.



Предварительная обработка деревянных и минеральных поверхностей внутри помещений, а именно: стен, потолков, полов, ступеней, мебели, столешниц, дверных полотен, столярных изделий, натурального и искусственного камня, бетонных стяжек и оснований полов, предметов интерьера.

СВОЙСТВА

Обладает хорошей проникающей способностью. Защищает обрабатываемую поверхность от высыхания, растрескивания, выравнивает ее впитывающую способность. Снижает расход и способствует равномерному развитию цвета последующих защитно-декоративных слоев. Укрепляет осыпающиеся минеральные поверхности.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт тщательно перемешать. Наносить кистью, валиком или распылителем тонким равномерным слоем, тщательно распределяя продукт вдоль волокон древесины и избегая потёков и наплывов. Торцы необходимо также тщательно обработать. С целью достижения тактильной гладкости и декоративного эффекта перед нанесением последующих колерованных слоев можно выполнить межслойную шлифовку абразивом с размером зерна P500-P600.

ВЫСЫХАНИЕ

До нанесения последующего слоя 12-16 часов (20°C/55-65 % отн. влажность воздуха). Высокая влажность, пониженная температура и слабая вентиляция требуют увеличения времени высыхания.

BIOFA 2044 Универсальное твердое масло



ПОВЕРХНОСТЬ
Шелковисто-матовая

РАСХОД
В один слой 16м²/л,
в два слоя 10м²/л

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСОВКА, Л.

0,125 0,4 1 2,5 10

Защитно-декоративная обработка деревянных стен, потолков, дверных полотен, мебельных фасадов и пр. внутри помещений, а также изделий из пробки, ДСП и ОСП плит, детских игрушек и фасадов детской мебели, не контактирующей со ртом ребенка. При обработке горизонтальных поверхностей, испытывающих интенсивные механические нагрузки (полы, ступени, столешницы), масло BIOFA 2044 может быть использовано в качестве слоя, задающего цвет с последующей обработкой бесцветным маслом с более высокими эксплуатационными свойствами.

СВОЙСТВА

Образует эластичное паропроницаемое декоративное покрытие с грязе- и водоотталкивающими свойствами, приятными тактильными ощущениями и антистатическим эффектом. Колеруется в различные оттенки, позволяет достичь неповторимый оптический 3D эффект.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт тщательно перемешать. Наносить кистью, валиком или безворсовой тканью тонким равномерным слоем, тщательно распределяя продукт вдоль волокон древесины и избегая потёков и наплывов. Торцы необходимо также тщательно прокрасить. С целью достижения тактильной гладкости и декоративного эффекта можно выполнить межслойную шлифовку абразивом с размером зерна P500-P600. Второй слой необходимо наносить аналогичным способом. Для получения винтажных эффектов на брашированной древесине необходимо использовать масло в 2-х контрастных оттенках. Первый слой (оттенок) необходимо нанести плотно, чтобы прокрасить и твердые и мягкие волокна древесины. Второй слой (оттенок) необходимо нанести, а затем быстро удалить излишки с твердых волокон резиновым шпателем или безворсовой тканью, чтобы второй цвет остался только в брашированных порах древесины. Для контрастного заполнения пор можно также использовать цветное масло BIOFA 8500, белое масло 8511.

ВЫСЫХАНИЕ

До нанесения последующего слоя 16-24 часа (20°C/55-65 % отн. влажность воздуха). Высокая влажность, пониженная температура и особенно слабая вентиляция требуют увеличения времени высыхания.

Цветовая палитра BIOFA 2044 Универсальное твердое масло



2001 Белый



2002 Birke



2003 Неаполитанский серый



2004 Бледный каштан



2005 Светлая сирень



2013 Панг



2009 Слоновая кость



2010 Кедр



2014 Туманный серый



2015 Кашемир



2016 Речной перламутр



2017 Прикосновение солнца

*для демонстрации цвета использована доска сосны. Цвет образцов, представленных в данном каталоге, может отличаться от оригинала. Уточняйте у продавца.

BIOFA 2045 Масло-воск для интерьера



ПОВЕРХНОСТЬ
Матовая

РАСХОД
В один слой 16м²/л,
в двоя слоя 10м²/л

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСОВКА, Л.

0,125 0,4 1 2,5 10

Для защитно-декоративной обработки стен, потолков, дверных полотен, мебельных фасадов, подоконников и других поверхностей различного назначения из разных пород древесины, пробки, ДСП и ОСП плит внутри помещений в том числе для сезонного проживания. При обработке горизонтальных поверхностей, испытывающих интенсивные механические нагрузки (полы, ступени, столешницы), масло BIOFA 2045 может быть использовано в качестве слоя, задающего цвет с последующей обработкой бесцветным маслом с более высокими эксплуатационными свойствами.

СВОЙСТВА

Образует эластичное паропроницаемое декоративное покрытие с грязе- и водоотталкивающими свойствами, приятными тактильными ощущениями и антистатическим эффектом. Колеруется в различные оттенки, позволяет достичь неповторимый оптический 3D эффект.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт тщательно перемешать. Наносить кистью, валиком или безворсовой тканью тонким равномерным слоем, тщательно распределяя продукт вдоль волокон древесины и избегая потёков и наплывов. Торцы необходимо также тщательно прокрасить. С целью достижения тактильной гладкости и декоративного эффекта можно выполнить межслойную шлифовку абразивом с размером зерна P500-P600. Второй слой необходимо наносить аналогичным способом. Для получения винтажных эффектов на брашированной древесине необходимо использовать масло в 2-х контрастных оттенках. Первый слой (оттенок) необходимо нанести плотно, чтобы прокрасить и твердые и мягкие волокна древесины. Второй слой (оттенок) необходимо нанести, а затем быстро удалить излишки с твердых волокон резиновым шпателем или безворсовой тканью, чтобы второй цвет остался только в брашированных порах древесины. Для контрастного заполнения пор можно также использовать цветное масло BIOFA 8500, белое масло 8511. Если масло BIOFA 2045 используется в качестве слоя, задающего цвет, то для финишного слоя можно использовать BIOFA 9032 и 9062.

ВЫСЫХАНИЕ

До нанесения последующего слоя 16-24 часа (20°C/55-65% отн. влажность воздуха). Высокая влажность, пониженная температура и особенно слабая вентиляция требуют увеличения времени высыхания.

Цветовая палитра BIOFA 2045 Масло-воск для интерьера Песчаные барханы



2023 Гриф



2024 Анчар



2025 Марево



2026 Оазис



2027 Аральское море



2028 Саксаул



2029 Барханы



2030 Мираж



2031 Песок



2032 Буря



2033 Наска



2034 Дюна

*для демонстрации цвета использована доска сосны. Цвет образцов, представленных в данном каталоге, может отличаться от оригинала. Уточняйте у продавца.

BIOFA 5075 Универсальная водная лазурь



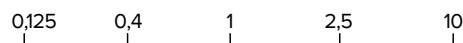
ПОВЕРХНОСТЬ
Шелковисто-матовая

РАСХОД
В один слой 13м²/л,
в два слоя 7м²/л

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСОВКА, л.



Защитно-декоративная промежуточная и финишная обработка вертикальных деревянных поверхностей внутри и снаружи помещений, заборов, беседок, оконных рам, дверных полотен, столярных изделий и пр.



СВОЙСТВА

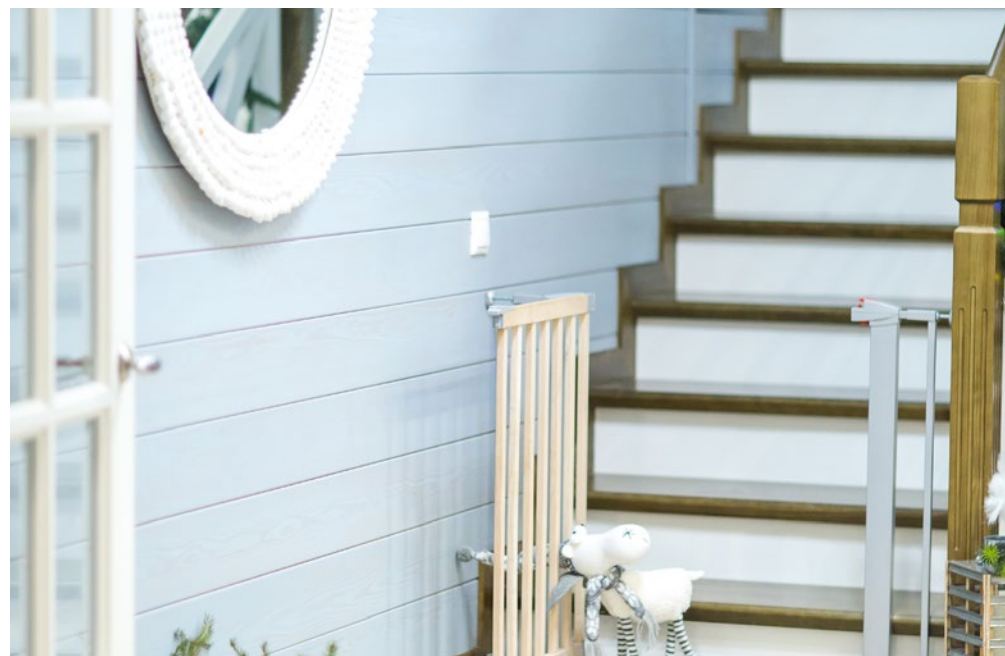
Универсальная водная лазурь BIOFA 5075 – это высококачественный экологически безопасный продукт, произведенный на основе эластичного акрилового связующего и водной эмульсии льняного масла. Такая комбинация связующих существенно снижает риск растрескивания лазури при сезонном растяжении-сжатии древесины. Эмульгированное льняное масло увеличивает открытое время высыхания, улучшает адгезию лазури к деревянной поверхности и усиливает пенетрацию биоцида в волокна древесины. Лазурь содержит невымываемый биоцид, что делает её надежным продуктом для фасадных работ, при этом гарантирует полную безопасность при использовании внутри помещений. Водную лазурь BIOFA 5075 можно колеровать как в укрывистые оттенки, так и в полупрозрачные.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт необходимо тщательно перемешать. Наносить кистью, валиком или распылителем, тщательно распределяя продукт вдоль волокон древесины. Труднодоступные участки необходимо окрашивать в первую очередь. После высыхания 1-го слоя рекомендуется межслойная шлифовка с размером зерна P320-P400 для удаления поднявшегося ворса. Последующий слой наносится аналогично первому.

ВЫСЫХАНИЕ

До нанесения последующего слоя 3-4 часа (20°C/55-65%отн. влажность воздуха). Высокая влажность и пониженная температура требуют увеличения времени высыхания.



Цветовая палитра BIOFA 5075



7501



7502



7503



7504



7505



7506



7507



7508



7509



7510



7511



7512

*для демонстрации цвета использована доска сосны. Цвет образцов, представленных в данном каталоге, может отличаться от оригинала. Уточняйте у продавца.

Цветовая палитра BIOFA 5075. Новая коллекция! Природная гармония!



7529 черный жемчуг



7530 камень вулкана



7531 кора дерева



7532 карамельный орех



7533 сухая трава



7534 арахисовая паста



7535 пшеничный



7536 серый камень



7537 серый бархат



7538 льняной



7539 серая скала



7540 морская пена

*для демонстрации цвета использована доска сосны. Цвет образцов, представленных в данном каталоге, может отличаться от оригинала. Уточняйте у продавца.

BIOFA 8510 Цветное масло для интерьера белое



ПОВЕРХНОСТЬ
Матовая

РАСХОД
В один слой 30м²/л
Зависит от способа нанесения
и впитывающей способности
поверхности

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСОВКА, Л.

0,125 0,4 1 2,5 10

Профессиональный продукт, на основе высококачественных биомасел и восков. Используется для придания цветового оттенка поверхности древесины и в качестве защитного покрытия для элементов интерьера, мебели, лестниц и всех видов напольных покрытий из европейских пород древесины, пробки.



СВОЙСТВА

BIOFA 8510 Цветное масло для интерьера белое - профессиональный продукт, на основе высококачественных биомасел и восков. Используется для придания цветового оттенка поверхности древесины и в качестве защитного покрытия для элементов интерьера, мебели, лестниц и всех видов напольных покрытий из европейских пород древесины, пробки. Глубоко проникает в структуру древесины, создает дышащую, устойчивую к образованию пятен, прочную, износоустойчивую, антистатическую поверхность. Легко обновляется.

НАНЕСЕНИЕ

Продукт тщательно перемешать. На большие поверхности (например, паркетный пол) продукт следует наносить щеткой для пола, валиком с коротким ворсом, резиновым скребком или шпателем с двойным лезвием. С помощью валика или кисти нанесите масло тонким равномерным слоем. Работая кистью, распределяйте материал по направлению волокон древесины. При использовании шпателя с двойным лезвием или резинового скребка, следует вылить небольшое количество масла на пол и распределить его тонким равномерным слоем, для этого растирайте масло полоса за полосой без отрыва шпателя или резинового скребка от обрабатываемой поверхности. Паркетные планки со швами или фасками следует дополнительно обработать щеткой для пола либо жёсткой кистью. Через 15-20 минут следует отполировать поверхность белым падом при помощи дисковой машины или ручного держателя для пада. На небольшие поверхности (например, поверхности мебели) продукт следует наносить при помощи кисти или хлопчатобумажной ткани. Через 15-20 минут следует отполировать поверхность белым падом. Материал не должен заполнять стыки, выемки и т.д., так как это существенно увеличит время высыхания продукта в этих местах. Важно: В зависимости от температуры и влажности воздуха время контакта масла с поверхностью до располировки может быть сокращено или увеличено.

ВЫСЫХАНИЕ

16-24 часов (20°C/55% отн. влажность воздуха) Полное высыхание и окончательная прочность наступает через 7-10 дней. В течение этого времени следует защищать поверхность от влаги, грязи и чрезмерных нагрузок. При низких температурах, высокой влажности воздуха, или нанесении избыточного количества продукта, время высыхания возрастает.

BIOFA 8511 Цветное масло для интерьера Арктика



ПОВЕРХНОСТЬ

Матовая

РАСХОД

В один слой 30м²/л
Зависит от способа нанесения
и впитывающей способности
поверхности

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСОВКА, Л.

0,125 0,4 1 2,5 10

Профессиональный продукт, на основе высококачественных биомасел и восков. Используется для придания цветового оттенка поверхности древесины и в качестве защитного покрытия для элементов интерьера, мебели, лестниц и всех видов напольных покрытий из европейских пород древесины, пробки.



СВОЙСТВА

BIOFA 8511 Цветное масло для интерьера Арктика это профессиональный продукт, из высококачественных биомасел и восков. Используется для придания насыщенного белого цвета поверхностям древесины. Рекомендуются для обработки элементов интерьера, мебели, лестниц и всех видов напольных покрытий из европейских пород древесины, пробки. Глубоко проникает в структуру древесины, создает дышащую, прочную, износостойчивую, антистатическую поверхность. Легко обновляется.

НАНЕСЕНИЕ

На большие поверхности (например, паркетный пол) продукт следует наносить щеткой для пола, валиком с коротким ворсом, резиновым скребком или шпателем с двойным лезвием. С помощью валика или кисти нанесите масло тонким равномерным слоем. Работая кистью, распределяйте материал по направлению волокон древесины. При использовании шпателя с двойным лезвием или резинового скребка, следует вылить небольшое количество масла на пол и распределить его тонким равномерным слоем, для этого растирайте масло полоса за полосой без отрыва шпателя или резинового скребка от обрабатываемой поверхности. Паркетные планки со швами или фасками следует дополнительно обработать щеткой для пола либо жёсткой кистью. Через 15-20 минут следует отполировать поверхность белым падом при помощи дисковой машины или ручного держателя для пада. На небольшие поверхности (например, поверхности мебели) продукт следует наносить при помощи кисти или хлопчатобумажной ткани. Через 15-20 минут следует отполировать поверхность белым падом. Материал не должен заполнять стыки, выемки и т.д., так как это существенно увеличит время высыхания продукта в этих местах.

ВЫСЫХАНИЕ

16-24 часа (20°C / 55% отн. Влажность воздуха) Полное высыхание и окончательная прочность наступает через 7-10 дней. В течение этого времени следует защищать поверхность от влаги, грязи и чрезмерных нагрузок. При низких температурах, высокой влажности воздуха, или нанесении избыточного количества продукта, время высыхания возрастает.

ПОЛУПРОЗРАЧНАЯ ОТДЕЛКА ДОСКИ ПОЛА ИЗ МЯГКИХ И ТВЕРДЫХ ПОРОД ДРЕВЕСИНЫ

Полы, ступени			
	Жилые помещения в частных домах	Помещения с повышенной влажностью	Помещения с повышенной влажностью и проходимостью
Слой 4	9032/9062	7010/7210	5030/5230
Слой 3	9032/9062	7010/7210	5030/5230
Слой 2**	8500/8510/8511**	8500/8510/8511	8500/8510/8511
Слой 1*	3754*	3754*	3754*

*Грунт BIOFA 3754 рекомендован только при отделке поверхности из мягких сортов древесины (сосна, ель, кедр) перед нанесением тонирующего масла BIOFA 8500 в темных древесных оттенках.

** Со временем любая поверхность, окрашенная маслом, приобретает теплый медовый оттенок. Для маскировки «эффекта желтизны» на белых дизайнах в паркетные масла BIOFA 9032/9062 необходимо добавлять 10% белого масла BIOFA 8510 или BIOFA 8511.

ПРОЗРАЧНАЯ ОТДЕЛКА ДОСКИ ПОЛА ИЗ МЯГКИХ И ТВЕРДЫХ ПОРОД ДРЕВЕСИНЫ

Полы, ступени			
	Жилые помещения в частных домах	Помещения с повышенной влажностью	Помещения с повышенной влажностью и проходимостью
Слой 2	9032/9062	7010/7210	5030/5230
Слой 1	9032/9062	7010/7210	5030/5230
		Вариант подходит для экзотических пород древесины	Вариант подходит для экзотических пород древесины

Данные продукты используются в этом разделе. Подробную информацию см.:



8510 Цветное масло для интерьера белое стр. 48



8511 Цветное масло для интерьера Арктика стр. 50



BIOFA 8500 Цветное масло для интерьера



ПОВЕРХНОСТЬ

Матовая

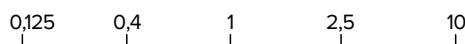
РАСХОД

В один слой 40м²/л,
в два слоя 30м²/л

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСКОВКА, Л.



Декоративная обработка древесины различных пород внутри помещений с целью придания цвета и создания декоративных эффектов.

СВОЙСТВА

Профессиональный высококачественный продукт для внутренних работ со 100% сухим остатком на основе сырья природного происхождения. За счет уникальной композиции масел в составе BIOFA 8500 красиво подчеркивает красоту и неповторимый рисунок древесины, создает контраст между её твердыми и мягкими волокнами. Масло образует паропроницаемое защитно-декоративное покрытие с грязе- и водоотталкивающими свойствами и антистатическим эффектом, колеруется в различные оттенки.



НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт тщательно перемешать. Нанесение на твердые породы древесины: масло необходимо нанести кистью, валиком, щеткой или шпателем равномерным слоем с небольшим излишком и оставить на 30 минут, далее не впитавшееся масло необходимо распределить по участкам, сохранив впитывающую способность, либо удалить. После чего необходимо выполнить тщательную полировку обрабатываемой поверхности белым падом или чистой ветошью. Последующий слой (если он необходим) нанести аналогичным образом. С целью повышения тактильной гладкости и декоративного эффекта рекомендуется межслойная шлифовка абразивом с размером зерна P500-P600. Нанесение на мягкие породы древесины: с целью достижения равномерной впитывающей способности, поверхность из мягких пород древесины необходимо предварительно обработать грунтом BIOFA 3754, особенно перед нанесением темных древесных оттенков. Далее масло необходимо наносить способом, описанным выше. Для получения винтажных эффектов на брашированной древесине необходимо использовать масло в 2-х контрастных оттенках. Для контрастного заполнения пор можно также использовать белое масло 8511. Если масло BIOFA 8500 используется в качестве слоя, задающего цвет, то для финишного слоя можно BIOFA 9032 и 9062, гидролак 7010/7210 или водный лак 5030/5230.

ВЫСЫХАНИЕ

До нанесения последующего слоя 16-24 часа (20 °C/55-65 % относительная влажность воздуха). Заявленные эксплуатационные характеристики достигаются через 7-10 дней. Высокая влажность, пониженная температура, экзотические породы древесины, а также отсутствие притока свежего воздуха требуют увеличения времени высыхания.

Цветовая палитра BIOFA 8500 Цветное масло для интерьера. Декоративные эффекты



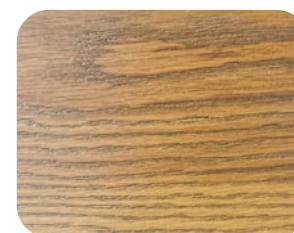
1 слой 8511
2 слой 8521-02 Золото



1 слой 8541
2 слой 8521-03 Бронза



1 слой 8546
2 слой 8521-01 Серебро



1 слой 8549
2 слой 8521-05 Циннамон



1 слой 8543
2 слой 8521-04 Медь

*для демонстрации цвета использован массив ясеня. Цвет образцов, представленных в данном каталоге, может отличаться от оригинала. Уточняйте у продавца.

Цветовая палитра BIOFA 8500 Цветное масло для интерьера



8510 Белый



8511 Арктика



8531 Сахара



8532 Орех



8533 Дуб копченый



8534 Серый



8551 Городской туман



8536 Капучино



8537 Махагон



8538 Бакаут



8539 Коричневый



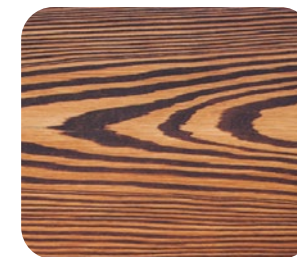
8541 Бренди

*для демонстрации цвета использован массив ясеня. Цвет образцов, представленных в данном каталоге, может отличаться от оригинала. Уточняйте у продавца.

Цветовая палитра BIOFA 8500 Цветное масло для интерьера



8542 Тик темный



8543 Мербау



8544 Бразильский дуб



8545 Грецкий орех



8546 Венге



8547 Сандаловое дерево



8548 Дуб натуральный



8549 Серый кварц



8550 Оникс



8552 Сафари



8553 Французский серый



8554 Циан

*для демонстрации цвета использована доска лиственницы. Цвет образцов, представленных в данном каталоге, может отличаться от оригинала. Уточняйте у продавца.

BIOFA 9032/9062 Твердый воск-масло профессиональный



ПОВЕРХНОСТЬ
Шелковисто-матовая / Матовая

РАСХОД
В один слой 20м²/л,
в два слоя 15м²/л

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСОВКА, Л.

0,125 0,4 1 2,5 10

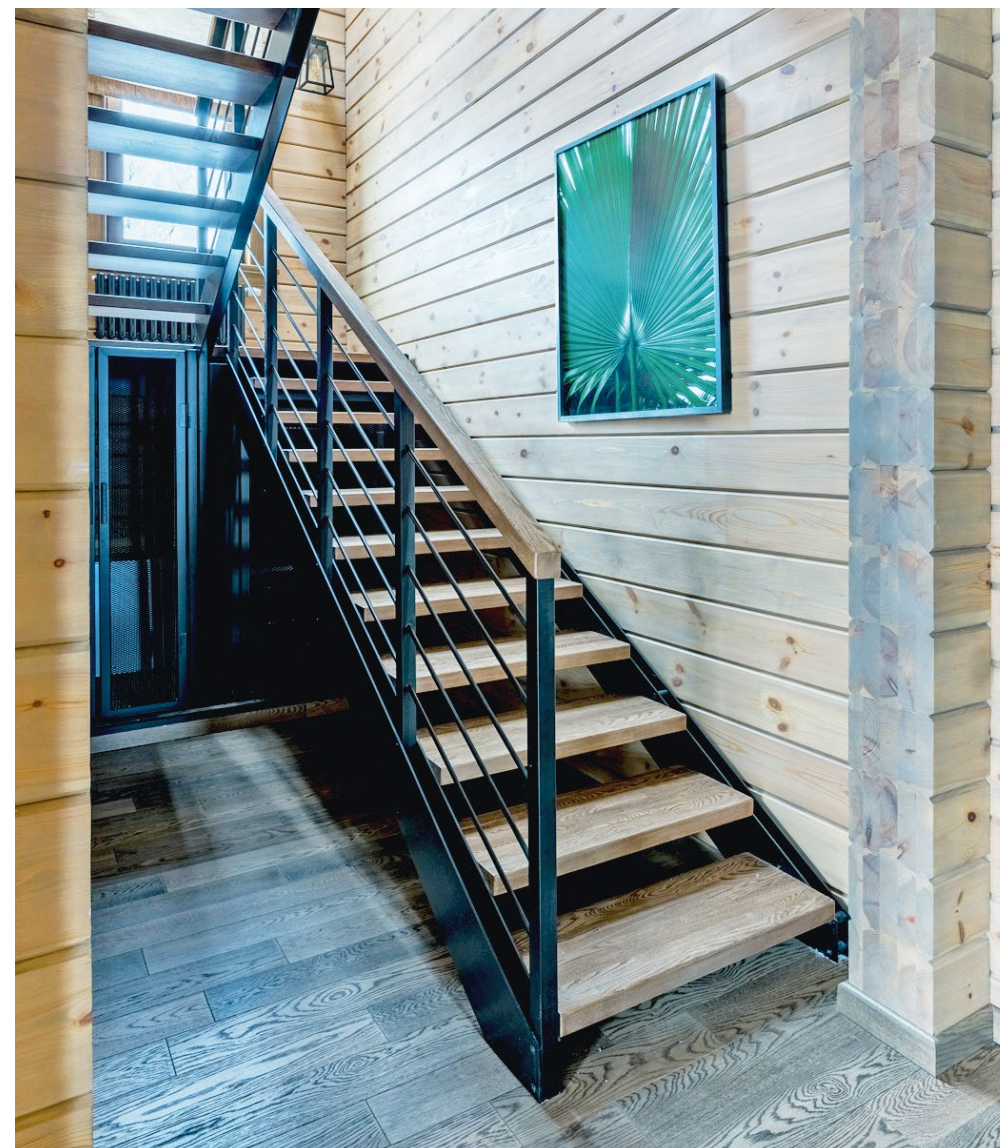
Защитно-декоративная обработка деревянных поверхностей, подвергающихся эксплуатационным нагрузкам в жилых помещениях (напольные покрытия, подоконники, ступени лестниц, дверные полотна, столешницы и другие предметы интерьера).

СВОЙСТВА

Твердый воск-масло BIOFA — это высококачественный продукт только для внутренних работ, произведенный на основе возобновляемого сырья натурального происхождения. Воск-масло BIOFA образует эластичное паропроницаемое шелковисто-матовое покрытие с приятными тактильными ощущениями, грязе- и водоотталкивающими свойствами, и антистатическим эффектом. Воск-масло разработан для защиты деревянных поверхностей, испытывающих механические нагрузки, устойчив к истиранию и к образованию пятен при контакте с жиросодержащими продуктами, окрашивающими жидкостями. Воск-масло подчеркивает естественную красоту и неповторимый рисунок древесины, за счет создания контраста между твердыми и мягкими волокнами, колеруется в различные оттенки.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт тщательно перемешать. Нанесение первого слоя: воск-масло необходимо наносить тонким равномерным слоем велюровым валиком, плоской кистью или щеткой тщательно распределяя масло вдоль волокон древесины. Нанесение финишного слоя: перед нанесением финишного слоя для достижения хорошей адгезии и декоративного эффекта рекомендуется межслойная шлифовка абразивом P500-P600. Пыль после межслойной шлифовки необходимо удалить. Способ нанесения финишного слоя аналогичен способу нанесения первого слоя.



ВЫСЫХАНИЕ

До нанесения последующего слоя 16-24 часа (20°C/55-65 % отн. влажность воздуха). Полное высыхание и отверждение необходимые для полноценной эксплуатации покрытия достигаются через 7-10 дней. Высокая влажность и пониженная температура требуют увеличения времени высыхания.

БИОФА 7010/7210 Гидролак для древесины



ПОВЕРХНОСТЬ
Шелковисто-матовая/Матовая

РАСХОД
В два слоя 7м²/л

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСОВКА, Л.

0,3 0,9 2,2 9

Для лессирующей и укрывистой защитно-декоративной обработки деревянных полов внутри помещений, ступеней лестниц, дверных полотен и фурнитуры, столешниц, подоконников, мебельных фасадов, деревянных предметов интерьера, а также деревянной детской игрушки, не имеющей контакта со ртом ребенка. Гидролак может быть использован для отделки помещений с повышенной влажностью, обработки минеральных поверхностей и стен, окрашенных акриловыми водно-дисперсионными красками.

СВОЙСТВА

Гидролак не содержит органических растворителей, обладает нейтральным запахом, быстро сохнет. Не образует пятен при контакте с горячей фарфоровой посудой, окрашивающими жидкостями, алкоголем, жиросодержащими продуктами питания, концентрированным мыльным раствором и пеномоющими композициями. Обладает высокими прочностными характеристиками и имеет крайне малое водопоглощение при длительном контакте с водой. Не желтеет в помещениях с большим количеством солнечного света, не желтеет вблизи источников тепла. Колеруется в любой цвет.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением гидролак необходимо тщательно перемешать. Наносить кистью или валиком, тщательно распределяя продукт вдоль волокон древесины, избегая образования подтёков и наплывов. Гидролак подходит для безвоздушного нанесения AIRLESS или AIRMIX. Если в отсутствии грунтовочных слоев после нанесения первого слоя поднялся древесный ворс, перед нанесением второго слоя требуется межслойная шлифовка абразивом P500-P600.

ВЫСЫХАНИЕ

При температуре 20°C и относительной влажности 65±5% «на отлип» – 1 час, «до шлифовки» – 8 часов, «можно ходить» – 24 часа, заявленные прочностные характеристики достигаются через 14 дней.

Цветовая палитра BIOFA 7210 Гидролак для древесины



*для демонстрации цвета использована доска сосны. Цвет образцов, представленных в данном каталоге, может отличаться от оригинала. Уточняйте у продавца.

НОВИНКА

BIOFA 5030/5230 Водный лак для столярных работ



ПОВЕРХНОСТЬ
ШЕЛКОВИСТО-МАТОВАЯ/МАТОВАЯ

РАСХОД
в один слой 13 м²/л
в два слоя 7 м²/л

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСОВКА, Л.
0,3 0,9 2,2 9

Для окрашивания деревянных поверхностей с высокой износостойкостью, таких как полы, ступени, столешницы, подоконники, стены и трапы в помывочных и душевых.

СВОЙСТВА

Водный лак подходит для всех видов древесины, включая термодревесину, пробку и экзотические породы, а также фанеру, ДВП и ОСП. Полученное покрытие быстро сохнет и приобретает прочность, что делает его идеальным для коммерческих объектов с ограниченными сроками производства работ. Окрашенные изделия не обладают специфическим запахом, лак рекомендован для окраски изделий с длительным хранением в транспортной упаковке, а также для закрытых систем хранения в платяных шкафах. Лак рекомендован как прозрачный финишный слой для цветных масел BIOFA 8500/8510/8511 и может быть использован для домашнего творчества и обновления мебели из ЛДСП. Колеруется в любой цвет.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением лак необходимо тщательно перемешать. Наносить кистью, валиком или распылителем вдоль волокон древесины, избегая подтёков и наплывов. Водный лак поднимает древесный ворс, поэтому для достижения тактильной гладкости и декоративного эффекта рекомендуется межслойная шлифовка абразивом P500-P600 перед нанесением последующего слоя.

ВЫСЫХАНИЕ

При температуре 20°C и относительной влажности 65±5% «на отлип» - 1 час, «до шлифовки» - 8 часов, «можно ходить» - 12 часов, заявленные характеристики достигаются через 8 дней.

Цветовая палитра BIOFA 5030/5230 Водный лак для столярных работ



*для демонстрации цвета использована доска сосны. Цвет образцов, представленных в данном каталоге, может отличаться от оригинала. Уточняйте у продавца.

МЕБЕЛЬ, ДВЕРИ

Мебель из дуба, ясеня, лиственницы			
	Мебель для спальни и гостиной (прозрачная и полупрозрачная отделка)	Двери и мебель для кухни, ванной и прихожей	
		Полупрозрачная отделка	Прозрачная отделка
Слой 3*	9032/9062*	7010/7210, 9032/9062, 5030/5230**	
Слой 2	2044, 2045	7010/7210, 9032/9062, 5030/5230**	7010/7210, 9032/9062, 5030/5230**
Слой 1	2044, 2045	8500/8510/8511	7010/7210, 9032/9062, 5030/5230**

* Дополнительный прозрачный слой BIOFA 9032/9062 рекомендуется для поверхностей с повышенной эксплуатационной нагрузкой (частое мытье, трение, механический износ).

** Выбор между продуктами BIOFA 7010/7210, 9032/9062, 5030/5230 осуществляется в зависимости от требований к поверхности, технологии окраски, режима эксплуатации, а также режима хранения и транспортировки окрашенных изделий.

Мебель и двери из сосны			
	Темные полупрозрачные древесные оттенки	Светлые полупрозрачные древесные оттенки	Укрывистые оттенки
Слой 4*	9032/9062*	9032/9062*	
Слой 3**	2044, 2045	2044, 2045	5030/5230**
Слой 2	2044, 2045	2044, 2045	5075
Слой 1	3754	0500 - обезжиривание	5075

* Дополнительный прозрачный слой BIOFA 9032/9062 рекомендуется для поверхностей с повышенной эксплуатационной нагрузкой (частое мытье, трение, механический износ).

** Дополнительный прозрачный слой лака BIOFA 5030/5230 рекомендуется для поверхностей с повышенной эксплуатационной нагрузкой (частое мытье, трение, механический износ).

СТОЛЕШНИЦЫ, ПОДОКОННИКИ

Полупрозрачная отделка столешниц из мягких и твердых пород древесины			
	Столешница в спальне и гостиной	Столешница на кухне и в ванной, письменный стол	Столешница на кухне и в ванной, коммерческие столешницы для частого обновления
Слой 4	9032/9062	7010/7210	5030/5230
Слой 3	9032/9062	7010/7210	5030/5230
Слой 2**	8500/8510/8511**	8500/8510/8511	8500/8510/8511
Слой 1*	3754*	3754*	3754*

Грунт BIOFA 3754 рекомендован только при отделке поверхности из мягких сортов древесины (сосна, ель, кедр) перед нанесением тонирующего масла BIOFA 8500 в темных древесных оттенках.

** Со временем любая поверхность, окрашенная маслом, приобретает теплый медовый оттенок. Для маскировки «эффекта желтизны» на белых дизайнах в BIOFA 9032/9062 необходимо добавлять 10% белого масла BIOFA 8510 или BIOFA 8511.

Прозрачная отделка столешниц из мягких и твердых пород древесины

	Столешница в спальне и гостиной	Столешница на кухне и в ванной, письменный стол	Столешница на кухне и в ванной, коммерческие столешницы для частого обновления
Слой 2	2044, 2045, 9032/9062	7010/7210	5030/5230
Слой 1	2044, 2045, 9032/9062	7010/7210	5030/5230

ДЕРЕВЯННАЯ УТАВАРЬ, КОНТАКТ С ПИЩЕВЫМИ ПРОДУКТАМИ

	Разделочные доски	Раздаточная посуда. Прозрачная отделка	Раздаточная посуда. Полупрозрачная отделка
Слой 2	2052	2052	2052
Слой 1	2052	2052	8500/8510/8511

Данные продукты используются в этом разделе. Подробную информацию см.:



2044 Универсальное
твердое масло
стр. 40



2045 Масло-воск
для интерьера
стр. 42



7010/7210 Гидролак
для древесины
стр. 60



5030/5230 Водный
лак для столярных
работ стр. 62



9032/9062 Твердое
масло-воск професси-
ональный стр. 58



5075 Универсальная
водная лазурь
стр. 44



3754 Универсальная
твердая грунтовка
стр. 39



8500 Цветное масло
для интерьера
стр. 54



8510 Белое масло
для интерьера
стр. 48



8511 Белое масло
для интерьера
«Арктика» стр. 50



0500 Растворитель
стр. 72

BIOFA 2052 Масло для рабочих поверхностей



ПОВЕРХНОСТЬ
Шелковисто-матовая

РАСХОД
В один слой 40м²/л,
в два слоя 30м²/л

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСОВКА, Л.

0,4 1 2,5 10

Защитно-декоративная обработка деревянных столешниц, кухонной посуды и утвари, разделочных досок, детских игрушек, детских столиков и стульчиков для кормления, а также украшений из дерева, контактирующих с кожей человека



СВОЙСТВА

Профессиональный высококачественный продукт на основе сырья природного происхождения. Образует паропроницаемое шелковисто-матовое защитно-декоративное покрытие с приятным тактильными ощущениями, грязе- и водоотталкивающими свойствами, и антистатическим эффектом. Обладает низкой склонностью к образованию пятен после контакта с окрашивающими жидкостями и различными продуктами питания, в том числе с высоким содержанием жиров. Имеет экспертное заключение о безопасности для защитно-декоративной обработки поверхностей, контактирующих с пищевыми продуктами, а также для детской мебели, детских игрушек, не контактирующих со ртом ребенка. Масло не рекомендуется для обработки столешниц в ваннх комнатах, потому как длительный контакт с хозяйственным мылом или иными средствами бытовой химии с щелочным или слабо-щелочным pH может повлечь омыление масла с последующим образованием темных пятен.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт тщательно перемешать. Нанести кистью или чистым вафельным полотенцем тонким слоем и оставить на 30 минут, далее невпитавшееся масло распределить по участкам, сохранившим впитывающую способность либо удалить, после чего выполнить полировку поверхности зеленым или коричневым падом. Второй слой наносится аналогичным образом и полируются коричневым или белым падом. Масло BIOFA 2052 не колеруется и используется только в бесцветном виде. В случае необходимости тонирования окрашиваемой поверхности можно использовать цветное масло BIOFA 8500 или белое масло BIOFA 8511.

ВЫСЫХАНИЕ

До нанесения последующего слоя 16-24 часа (20°C/55-65 % относительная влажность воздуха). Заявленные эксплуатационные характеристики достигаются через 7-10 дней. Высокая влажность, пониженная температура, экзотические породы древесины, а также отсутствие притока свежего воздуха требуют увеличения времени высыхания.

САУНЫ, БАНИ, ПАРНЫЕ, ПОМЫВОЧНЫЕ

Парная из ольхи, липы, осины, абаши, кедра, термодревесины			
	Прозрачная отделка	Тонированная отделка	Полки и трапы в парной
Слой 3			2065
Слой 2	2065	2065	2065
Слой 1	2065	2065 (колерованное)	2065 (прозрачное/колерованное)
Помывочные			
	Стены в помывочной «эффективная» отделка маслом	Стены в помывочной, отделка водным лаком с повышенной химстойкостью	Полы в помывочной, прозрачная отделка
Слой 2	1075, 2065	7010/7210 или 5030/5230	7010/7210 или 5030/5230
Слой 1	1075, 2065	7010/7210 или 5030/5230	7010/7210 или 5030/5230
Комнаты отдыха			
	Стены в комнате отдыха	Полы и мебель в комнате отдыха в частном доме	Полы и мебель в комнате отдыха в коммерческой бане
Слой 4		7010/7210	5030/5230
Слой 3	1075, 2044, 2045, 7010/7210	7010/7210	5030/5230
Слой 2**	1075, 2044, 2045, 7010/7210	8500/8510/8511**	8500/8510/8511**
Слой 1*	3754*	3754*	3754*

* Грунт BIOFA 3754 рекомендован только при отделке поверхности из мягких сортов древесины (сосна, ель, кедр) перед нанесением тонирующего масла BIOFA 8500 в темных древесных оттенках.

** Цветное масло BIOFA 8500/8510/8511 рекомендовано только для полупрозрачной отделки. Для максимального сохранения естественного цвета древесины, от этого слоя можно отказаться.

Данные продукты используются в этом разделе. Подробную информацию см.:



Хотите получить подробную информацию по каждому из представленных сверху продуктов? Под всеми рисунками указаны номера страниц, на которых эта информация находится.

BIOFA 2065 Масло-воск для саун и бань



ПОВЕРХНОСТЬ
Шелковисто-матовая

РАСХОД
В один слой 16м²/л,
в два слоя 10м²/л

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСОВКА, Л.

0,4 1 2,5

Для защитно-декоративной обработки стен, потолков и полков из различных пород древесины в саунах и банях с широким интервалом режимов по температуре и влажности. Масло также рекомендовано для обработки банных аксессуаров и утвари, кроме поверхностей, имеющих длительный контакт с водой.

СВОЙСТВА

Произведено из сырья природного происхождения, безопасно для здоровья человека и экологии жилого пространства. Окрашенная поверхность не имеет остаточной липкости, с неё легко удаляются брызги и следы от засохших листьев. Имеет повышенную износостойкость и приятный тактильный эффект. Можно использовать в бесцветном и колерованном виде.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт тщательно перемешать. Наносить кистью или мягкой безворсовой тканью тонким равномерным слоем, распределяя продукт вдоль волокон древесины. С целью достижения тактильной гладкости и декоративного эффекта можно выполнить межслойную шлифовку абразивом с размером зерна P500-P600. Второй слой необходимо наносить аналогичным способом.

ВЫСЫХАНИЕ

До нанесения последующего слоя 16-24 часа (20°C/55-65% отн. влажность воздуха). Высокая влажность и пониженная температура требуют увеличения времени высыхания.

Детские игрушки (кроме погремушек и игрушек, контактирующих со ртом ребенка), детская мебель

	Классическая отделка (прозрачная и полупрозрачная)	
Слой 2	7010/7210 колерованное или бесцветное	2044/2045 колерованное или бесцветное
Слой 1	7010/7210 колерованное или бесцветное	2044/2045 колерованное или бесцветное

Данные продукты используются в этом разделе. Подробную информацию см.:



2044 Универсальное
твердое масло
стр. 40



2045 Масло-воск
для интерьера
стр. 42



7010 Гидролак
для древесины
стр. 60



7210 Гидролак
для древесины
стр. 60



BIOFA 0500/0501 Растворитель



РАСХОД

При разбавлении – 5-10 % от объема разбавляемого лакокрасочного материала.

При обезжиривании и удалении смолы с деревянной поверхности 1 литр на 15- 30 м² или 30-60 мл/м² в зависимости от впитывающей способности древесины и интенсивности смолоотделения.

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ



ФАСОВКА, Л.



Мягкое растворяющее средство. Не содержит ароматических углеводородов. Имеет широкий спектр применения снаружи и внутри помещения.

ПРИМЕНЕНИЕ

- Разбавление защитно-декоративных составов на основе натуральных масел и восков, а также разбавление масляных, алкидных, битумных, глифталевых, пентафталевых и фенольных лаков и эмалей (для достижения рабочей вязкости и в случае загустевания).
- Удаление натуральных масел и масляных пятен с рабочей поверхности и одежды в процессе работы с маслами (до момента их полного высыхания).
- Удаление смоляных пятен с поверхности древесины.
- Обезжиривание различных поверхностей перед окраской.
- Очистка малярного инструмента нанесения натуральных масел и восков.
- Разведение мастик на основе битума и силиконового каучука.
- Удаление масляных, битумных и восковых загрязнений с различных материалов.
- Удаление органических пятен с напольных покрытий (деревянный паркет, линолеум, ламинат).
- Удаление с различных поверхностей жидких силиконов и силиконового масла (бытовые и автомобильные).

НАНЕСЕНИЕ

- При обезжиривании поверхности её необходимо тщательно протереть мягкой тканью, смоченной в растворителе.
- При удалении смоляных пятен необходимо обработать очищаемую поверхность и смоляные карманы кистью, смоченной в растворителе, после того как смола размягчится, её необходимо очистить механически, например войлочным падом или ветошью.
- При использовании растворителя в качестве разбавителя для масел и восков его необходимо добавлять маленькими порциями и тщательно перемешивать разбавляемый состав. Загрязнённый после очистки инструмента и оборудования растворитель можно использовать вторично, проведя процесс декантации (осаждения).

	нанесению кистью		защита от высыхания и растрескивания
	нанесение валиком		защита от атмосферных воздействий
	нанесение щёткой		защита от ультрафиолета
	нанесение падом, полировка		защита от микробиологического поражения, грибка и плесени
	нанесение распылителем		устойчивость к механическому истиранию
	нанесение шпателем		огнезащита (поверхность дерева становится слабогорючей)
	нанесение окунанием		защита от насекомых-древоточцев
	нанесение на вальцовом станке		подходит для детской мебели и игрушек, не контактирующих со ртом ребенка
	нанесение пистолетом		поверхность устойчива к воздействию агрессивных синтетических моющих средств (мыльный раствор, дезинфекторы)
	нанесение ветошью		поверхность устойчива к образованию пятен от окрашивающих жидкостей (сок, кофе, вино) и жиросодержащих пищевых продуктов

Полные характеристики продукта и рекомендации по использованию см. в технической инструкции на сайте www.biofa.ru | www.famaprofi.ru

МОСКВА

Салон в Центре дизайна и интерьера
«Экспострой на Нахимовском»
Нахимовский пр., д. 24,
павильон 4, офис 605
8 (800) 555-33-79 (доб. 2000)
+7 (499) 110-88-34
e-mail: nahimovskiy@famaprofi.ru

Салон в ЦСК «Можайский двор»
МО, п. Новоивановское,
ул. Западная, стр. 100, этаж 2, пав. В-74
8 (800) 555-33-79 (доб. 3000)
+7 (499) 110-81-69
e-mail: mdvor@famaprofi.ru

Единый контакт-центр
Интернет-магазин
Техническая поддержка
Работа с дистрибьюторами
8 800 555-33-79
www.biofa.ru, www.famaprofi.ru

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Набережная реки Фонтанки, д. 17
8 (800) 555-33-79 (доб. 7000)
+7 (812) 426-17-55
e-mail: fontanka@famaprofi.ru

Набережная Черной речки, д. 5
8 (800) 555-33-79 (доб. 7500)
+7(812)748-29-52
e-mail: chernayarechka@famaprofi.ru

ЕКАТЕРИНБУРГ

ул. Московская, д. 77
8 800 555-33-79 (доб. 6000)
+7 (343) 247-85-73
e-mail: ekb@famaprofi.ru

ТЮМЕНЬ

ул. Пермьякова, д. 1
+7 (345) 239-48-20
e-mail: tyumen@famaprofi.ru

